

Continguts mínims i criteris d'avaluació per a les proves per a l'obtenció del graduat en ESO per a l'alumnat que no l'hagi obtingut en finalitzar aquesta etapa d'acord amb el currículum de l'etapa. Convocatòria curs 2015-2016

Matemàtiques

Continguts:

NUMERACIÓ I CÀLCUL

- Els nombres, enters, racionals i irracionals com ampliació dels conjunts numèrics en la determinació de la mesura, en el resultat de les operacions, en la resolució d'equacions i en la resolució de problemes. Aproximacions numèriques per excés i per defecte.
- Representació gràfica dels nombres, enters i racionals damunt la recta.
- Significat i efecte de les operacions amb nombres , enters i racionals.
- Utilització en la resolució de problemes.
- Significat i efecte de les operacions amb percentatges. Utilització en la resolució de problemes de la vida quotidiana.
- Identificació de situacions de proporcionalitat aritmètica i la seva utilització en la resolució de problemes.
- Potències d'exponent natural i enter i les seves propietats. Relació amb el càlcul amb la resolució d'equacions i de problemes.

CANVI I RELACIONS

- Interpretació i construcció de gràfiques de funcions.
- Anàlisi de funcions d'una variable: funció lineal i quadràtica i anàlisi de les seves propietats a partir de taules o gràfics elaborats en diversos contextos
- Resolució d'equacions de 1r i 2n grau i sistemes d'equacions lineals.
- Interpretació gràfica
- Utilització de l'àlgebra per a representar i expressar situacions i resoldre problemes

ESPAI I FORMA

- Descripció, classificació i construcció, a partir de les seves característiques, de figures geomètriques de dues i de tres dimensions.
- Representació plana d'objectes en la resolució de problemes d'àrees i volums de la vida quotidiana.
- Aplicació dels teoremes de Tales i Pitàgores en la resolució de problemes relatius a obtenir mesures.
- Ús de la proporcionalitat geomètrica i la semblança. Relació entre semblança, ampliacions i reduccions. Factor d'escala

MESURA

- Selecció i utilització del tipus d'unitat i escala per a cada situació de mesura.
- Utilització de les diferents unitats de mesura i de les equivalències entre unitats en la resolució de problemes.
- Anàlisi de la precisió, l'exactitud i l'error en situacions de mesura.
- Desenvolupament d'estratègies per determinar perímetres i àrees de figures planes i superfícies i volums de prismes, cilindres, piràmides cons i esferes.
- Utilització de la trigonometria i la semblança per obtenir mesures indirectes.
- Aproximacions per excés i per defecte de nombres racionals i irracionals i relació entre el nombre de decimals i el grau d'aproximació.

ESTADÍSTICA I ATZAR □

- Caracterització dels estudis estadístics ben dissenyats, tria de mostres i aleatorietat a les respostes i als experiments. □
- Distinció entre dades quantitatives i qualitatives, dades unidimensionals i bidimensionals. □

- Selecció i identificació de la gràfica més adequada per les dades que cal representar: histogrames, diagrames de barres, diagrames de sectors i núvols de punts.
- Càlcul i utilització de les mesures de centralització i dispersió per a realitzar comparacions entre diferents poblacions i característiques. □
- Representació del núvol de punts, descripció de la seva forma, i càlcul i interpretació del coeficient de correlació.
- Formulació de conjetures sobre les possibles relacions entre dues característiques d'una mostra, a partir del núvol de punts i de les rectes de regressió aproximades. □
- Utilització del vocabulari adequat per a descriure i quantificar situacions relacionades amb l'atzar.
- Càlcul de probabilitats com a resultat del recompte de possibilitats en casos senzills o de successos compostos utilitzant taules de contingència i diagrames d'arbre.
- Interpretació de la probabilitat condicionada i dels successos independents.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Utilitzar diferents tipus de nombres i operacions, juntament amb les seves propietats, per transformar informació i resoldre problemes relacionats amb la vida diària i amb les altres matèries.
- Resoldre problemes de la vida quotidiana utilitzant símbols i mètodes algebraics, en particular aquells en els que calgui plantejar i resoldre equacions de 1r i 2n grau o sistemes de dues equacions lineals amb dues incògnites. □
- Resoldre problemes en situacions de vida quotidiana utilitzant relacions de proporcionalitat numèrica i geomètrica. □
- Reconèixer, descriure i representar figures espacials en l'entorn que ens envolta i □ estimar i calcular longituds, perímetres, àrees i angles de figures planes utilitzant la unitat de mesura més adequada.
- Identificar figures geomètriques en diversos contextos i estimar i calcular longituds, àrees i volums d'espais i objectes amb una precisió adequada amb la situació plantejada i comprendre els processos de mesura expressant el resultat de l'estimació o el càlcul en la unitat de mesura més adient.
- Utilitzar la trigonometria per obtenir mesures indirectes en la resolució de problemes d'àmbits diversos.
- Identificar i interpretar relacions funcionals donades en forma de taula, gràfic, a través d'una expressió algebraica o mitjançant un enunciat, obtenir valors a partir d'elles extreure conclusions entorn el fenomen estudiat.
- Elaborar i interpretar informacions estadístiques tenint en compte l'adequació de les taules i gràfiques utilitzades, així com els paràmetres estadístics més usats, en distribucions unidimensionals i bidimensionals i valorar qualitativament la representativitat de les mostres utilitzades
- Aplicar els conceptes i tècniques del càlcul de probabilitats per a resoldre diferents situacions i problemes de la vida quotidiana.
- Expressar per escrit amb precisió raonaments, conjetures, relacions quantitatives observades i informacions que incorporin elements matemàtics, simbòlics o gràfics.

**El percentatge exigut per superar la prova serà el 60% dels criteris. L'alumne serà qualificat amb la nota de APTE / NO APTE.*

Llengua i literatura castellana i catalana

Continguts

DIMENSIÓ COMUNICATIVA

Participació en interaccions orals, escrites i audiovisuals

- Participació en les interaccions orals, escrites i audiovisuals que tenen com a eix la construcció de la relació social (cartes al director, notícies a la premsa, ràdio local o per al web del centre).
- Participació en interaccions per mitjà del correu electrònic i entorns virtuals de comunicació.
- Coneixement de les diferències entre els usos orals informals i formals de la llengua i consciència de les situacions comunicatives en què resulten adequats.
- **Comprensió de missatges orals, escrits i audiovisuals**
- Comprensió i interpretació de textos orals, escrits i audiovisuals de la vida quotidiana, de les relacions socials i dels mitjans de comunicació pròxims als interessos de l'alumnat: argumentació ideològica, exposició d'idees i informes, i administratius (carta a l'administració, instància, currículums, sol·licitud de feina, carta de presentació, formularis).
- Valoració crítica en l'acceptació del contingut de missatges orals, escrits i audiovisuals, tot contrastant-la amb els coneixements propis i sospesant les causes i les conseqüències de les idees exposades.

Expressió de missatges orals, escrits i audiovisuals

- Producció de textos orals, escrits i audiovisuals a partir d'intencions i contextos comunicatius diversos: argumentació ideològica, exposició de treballs i informes, administratius (carta a l'administració, instància, currículums, sol·licitud de feina, carta de presentació, emplenat de formularis) respectant les normes adequades a cada situació, text i suport.
- Textualització i revisió per aconseguir coherència dels continguts de textos orals, escrits i audiovisuals.
- Aplicació dels elements característics del registre lingüístic corresponent als diferents àmbits d'ús dels textos produïts i selecció del lèxic i la sintaxi adequats en cada situació comunicativa.
- Ús dels elements lingüístics i discursius essencials per a la cohesió interna de les idees dins dels textos orals, escrits o audiovisuals: connectors textuais, procediments per a la progressió del discurs i adequació dels registres lingüístics a les funcions comunicatives · Ús de la puntuació del text escrit en relació amb l'organització oracional i amb la forma del text (els paràgrafs i la distribució i ordenació de les idees expressades).
- Interès i bon ús de la presentació dels textos escrits respectant les normes gramaticals i ortogràfiques.

Coneixements del funcionament de la llengua i el seu aprenentatge

- Identificació i ús d'elements lingüístics bàsics i habituals en la comunicació oral i escrita.
- Reconeixement progressiu dels símbols fonètics amb la pronunciació de fonemes d'especial dificultat.
- Reconeixement i producció de patrons bàsics de ritme, d'entonació i accentuació de paraules i enunciats. Identificació d'expressions comunes, de frases fetes i de lèxic apropiat a contextos concrets i quotidians en l'àmbit educatiu i personal i a continguts d'altres matèries del currículum.
- Identificació i coneixement de les característiques dels discursos argumentatius, expositius, administratius elaborats, i de la conversa formal.
- Coneixement de les modalitats oracionals i la relació amb el context. L'estil directe i indirecte.
- Identificació d'alguns mecanismes textuais que donen agilitat al discurs.
- Identificació dels camps lexicosemàntics que apareixen en els missatges, augment del coneixement i domini del lèxic nou, especialment de l'àmbit administratiu.

- Reconeixement de l'estructura dels diferents tipus de text i la seva relació amb els paràgrafs. La puntuació com a mecanisme organitzador dels textos escrits.
- Ús de procediments per compondre enunciats amb estil cohesionat: aposició, adjectius i oracions de relatiu explicatiu, construccions de participi i gerundi, oracions coordinades i subordinades.
- Aplicació de procediments per enriquir el text escrit mitjançant elements d'estil (ús d'anàfores i eliminació de repeticions) i mitjançant la precisió lèxica (eliminació de mots genèrics).
- Coneixement i sistematització d'aquells aspectes ortogràfics i sintàctics en què no coincideix l'ús en la llengua parlada i la normativa de la llengua escrita.

DIMENSIÓ ESTÈTICA I LITERÀRIA

- Coneixement d'obres i autors de literatura universal més significatius en el temps, a partir de fragments.
- Contextualització dels textos literaris treballats: obres, autors i períodes més representatius de la literatura catalana i castellana, des de l'Edat Mitjana a l'actualitat i especialment del segle XX.
- Reflexió sobre els elements que fan que una obra sigui considerada "clàssica" i sobre l'actualitat dels temes de les obres que han mantingut la seva vigència a través del temps.
- Ús d'estratègies i tècniques que ajudin a analitzar i interpretar el text literari: el comentari de text.

CRITERIS D'AVUACIÓ

Llengua i literatura (catalana i castellana)

- Comprendre textos (orals, escrits i audiovisuals) expositius i argumentatius per a l'expressió d'idees i raonaments, expositius per a la presentació de treballs i informes, conversacionals per a l'obtenció d'informació i administratius per a la relació formal amb l'administració i amb el món laboral.
- Cercar informació per comprendre i ampliar el contingut dels missatges orals, escrits o audiovisuals, utilitzant diverses estratègies.
- Produir textos de diferents tipus: argumentació ideològica, treballs i informes, i administratius, usant procediments de planificació i elements lingüístics per a la cohesió interna de les idees dins del text.
- Aplicar les estratègies per a la correcció lingüística i revisió gramatical dels textos.

Conèixer les característiques estructurals i gramaticals dels tipus de textos esmentats, posant especial atenció en el reconeixement de les formes verbals i en les modalitats oracionals i la relació amb el context.

Utilitzar els coneixements literaris en la comprensió i la valoració de textos breus o fragments, tot tenint en compte alguns temes i motius recurrents, les característiques del gènere, el valor simbòlic del llenguatge poètic i la funcionalitat dels recursos retòrics del text.

Mostrar coneixement d'autors/es, obres i períodes més significatius de la literatura catalana i castellana de l'Edat Mitjana al segle XX.

Crear textos, en suport paper o digital, prenent com a model un text literari treballat a l'aula.

Reconèixer i valorar la diversitat lingüística d'Europa i del món, analitzant la realitat de la vida i mort de les llengües.

**El percentatge exigít per superar la prova serà el 60% dels criteris. L'alumne serà qualificat amb la nota de APTÉ / NO APTÉ.*

Llengües estrangeres (Anglès):

Continguts

DIMENSÍO COMUNICATIVA

- Participació en interaccions orals, escrites i audiovisuals
- Comprensió de missatges orals, escrits i audiovisuals
- Expressió de missatges orals, escrits i audiovisuals
- Coneixement del funcionament de la llengua i del seu aprenentatge

DIMENSÍO ESTÈTICA I LITERÀRIA

- Lectura, comprensió i de textos literaris adaptats als gustos i capacitat lectora dels aprenents adolescents.

DIMENSÍO PLURILINGÜE I INTERCULTURAL

- Conscienciació que les llengües són elements que defineixen la identitat personal i col·lectiva, una eina potenciadora de la comunicació i l'aprenentatge i una porta oberta a la comprensió del món i de les altres persones.
- Valoració de l'adquisició de la competència comunicativa en més d'una llengua, i interès a efectuar intercanvis comunicatius amb parlants d'altres llengües. Importància d'aquesta competència per a la formació, instrucció i relació amb l'exterior.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Participar en converses i simulacions breus, relatives a situacions habituals o d'interès personal i amb finalitats comunicatives diferents, utilitzant les convencions pròpies de la conversa i les estratègies necessàries per resoldre les dificultats durant la interacció.
- Fer ús de fórmules característiques del llenguatge formal i informal en les comunicacions orals i escrites.
- Comprendre la informació general i específica, de missatges i documents autèntics, incloent-hi els procedents dels mitjans de comunicació i semiautèntics en suport i format de tipologia diversa, sobre temes d'interès dels àmbits personal i educatiu.
- Comprendre la informació general i específica de diferents textos escrits, autèntics i adaptats, d'extensió variada, i reconèixer la seva intenció comunicativa.
- Elaborar textos diversos, orals o escrits, tenint cura del registre, el lèxic, les estructures i alguns elements de cohesió i coherència, per marcar la relació entre idees i fer els textos entenedors als destinataris o destinatàries.
- Utilitzar de forma conscient, en contextos de comunicació variats, els coneixements adquirits sobre el sistema lingüístic de la llengua estrangera com a instrument d'autocorrecció i d'autoavaluació de les produccions pròpies orals i escrites i per comprendre les produccions dels altres.
- Utilitzar els recursos de les TIC de forma progressivament autònoma per buscar informació, produir textos a partir de models, enviar i rebre missatges de correu electrònic i per establir relacions personals orals i escrites, i mostrar interès pel seu ús.
- Mostrar una actitud respectuosa, d'interès i de descoberta envers la cultura i formes de vida diferents a la pròpia.
- Participar en l'avaluació de les produccions pròpies i les d'altri i mostrar una actitud activa i de confiança en la capacitat d'aprenentatge de llengües.
- Participar activament en el treball col·laboratiu.

**El percentatge exigint per superar la prova serà el 60% dels criteris. L'alumne serà qualificat amb la nota de APTE / NO APTE.*

Educació física

CONTINGUTS

CONDICIÓ FÍSICA I SALUT

- L'escalfament. Valoració de l'escalfament com a prevenció de lesions.
- Les qualitats físiques: resistència, flexibilitat, força i velocitat.
- Pautes bàsiques per planificar l'activitat física
- Activitat física i salut
- Els hàbits tòxics. Valoració dels efectes negatius de determinats hàbits sobre la condició física i la salut. Actitud crítica envers aquests hàbits.
- Primers auxilis, actuacions bàsiques a prendre davant un contratemps o una lesió durant la pràctica d'activitat física..
- La relaxació. Valoració i utilització de la respiració i la relaxació de forma autònoma al servei d'una millora en la qualitat de vida.

JOCS I ESPORTS

- Aprenentatge dels fonaments tècnics, tàctics i reglamentaris dels esports col·lectius practicats. Handbol, futbol sala, basquetbol i voleibol.

EXPRESSIÓ CORPORAL

- Creació de coreografies amb música. Com fer-ho.

ACTIVITAT FÍSICA EN EL MEDI NATURAL

- Planificació d'activitats en el medi natural. Valoració de la relació entre l'activitat física, la salut i el medi natural.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Planificar i posar en pràctica escalfaments autònoms per a una activitat concreta.
- Incrementar el nivell individual de condició física per millorar la salut, a partir del coneixement de sistemes i mètodes d'entrenament.
- Participar en l'elaboració d'un pla de treball per a la millora de la condició física.
- Realitzar exercicis de condicionament físic atenent a criteris de correcció postural com a estratègia per a la prevenció de lesions.
- Conèixer les pautes bàsiques per la creació i realització de coreografies amb suport musical.
- Planificar una activitat en el medi natural, seleccionant l'equipament adient, seguint les normes bàsiques de seguretat i cercant informació significativa de la zona en relació amb les activitats a realitzar.

**El percentatge exigut per superar la prova serà el 60% dels criteris. L'alumne serà qualificat amb la nota de APTÉ / NO APTÉ.*

TENOLOGIA: INFORMÀTICA

CONTINGUTS

- Aplicació de tècniques d'imatge física a través de perifèrics d'entrada.
- Ús de tècniques de tractament de la imatge digital: formats bàsics i la seva aplicació, modificació de la mida de les imatges i selecció de fragments, creació de dissenys gràfics, alteració dels paràmetres de les fotografies digitals. S'utilitzarà el programa GIMP.
- Captura, edició i exportació d'àudio i de vídeo. Caracterització de formats d'emmagatzematge. S'utilitzaran els programes Audacity i Windows Movie Maker.
- Disseny de presentacions amb elements multimèdia IMPRESS o PowerPoint.
- Creació de pàgines web amb elements multimèdia amb Dreamweaver.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Aplicar tècniques d'edició digital a imatges fotogràfiques i diferenciar-les de les imatges generades per ordinador.
- Realitzar fotografies en format digital, editar-les i modificar el seu format.
- Capturar, editar i muntar fragments de vídeo amb àudio.
- Integrar diferents elements (text, imatge, so) en un mateix contingut a través d'una aplicació multimèdia.
- Dissenyar i elaborar presentacions destinades a recolzar el discurs verbal en l'exposició d'idees i projectes, integrant elements multimedials.
- Desenvolupar continguts per a la xarxa Internet, incorporant recursos multimèdia i aplicant estàndards d'accessibilitat.
- Treballar com a usuaris en xarxes locals. Instal·lar aplicacions i compartir documents.
- Connectar dispositius inalàmbrics a la xarxa.
- Participar en comunitats virtuals, interactuant de forma activa en les webs, adoptant actituds i conductes adequades, amb respecte als drets i intercanvis de continguts i entorns de treball.
- Identificar els models de distribució de continguts a Internet, respectant les seves particularitats a l'hora d'utilitzar i compartir

**El percentatge exigut per superar la prova serà el 60% dels criteris. L'alumne serà qualificat amb la nota de APTE / NO APTE.*

Tecnologies

CONTINGUTS

Màquines, mecanismes i estructures

- Caracterització dels diferents tipus d'esforços que pot patir un material mitjançant l'observació.
- Anàlisi d'objectes quotidians i de construccions simples per analitzar-ne els elements estructurals i els esforços a les que estan sotmeses.
- Caracterització de les màquines tèrmiques. Valoració de l'ús de combustibles tradicionals i alternatius i del seu impacte en el medi.
- Reconeixement de mecanismes emprats per a la transmissió i transformació del moviment i anàlisi de la seva funció en diferents màquines.
- Utilització de simuladors per reproduir i entendre el funcionament de mecanismes i associacions d'aquests, i determinar esforços i estabilitat d'estructures.
- Disseny, desenvolupament i avaluació de projectes que incloguin mecanismes i associacions de mecanismes per fer una funció determinada.

Els projectes tecnològics

- Identificació de problemes tecnològics i de les fases del procés de recerca de solucions.
- Caracterització dels elements del projecte tecnològic: utilitat i funcionalitat de l'objecte o procés; relació de materials, eines i maquinari necessari; estudi econòmic del projecte; planificació del procés de realització; avaluació del resultat; elaboració de la memòria.
- Construcció d'un objecte o màquina que integri les fases d'un projecte tècnic.
- Ús d'aplicacions informàtiques per a la cerca d'informació, la resolució de problemes i la presentació de la memòria.
- Utilització de la simbologia i el llenguatge tècnic adient.
- Valoració de l'estalvi de material: reciclatge, reutilització i economització.
- Aplicacions i normes de seguretat i d'ús en la utilització de màquines, eines i espais.

Les comunicacions

- Anàlisi de les comunicacions amb fil i sense fil: telefonia, ràdio, sistemes de posicionament global, ordinador i televisió. Reflexió sobre el seu ús responsable.
- Creació i edició de continguts multimèdia per a la publicació de treballs individuals i de grup a Internet.
- Exposició oral de treballs individuals i de grup utilitzant l'ordinador com a mitjà de comunicació en un espai real o virtual.

CRITERIS D'AVALUACIÓ

- Dissenyar i construir estructures que formin part d'un projecte tecnològic, tenint en compte aspectes dels materials: rigidesa, lleugeresa, flexibilitat.
- Reconèixer la font i tipus d'energia que permet el funcionament de diferents mecanismes i màquines.
 - Cercar estratègies d'estalvi energètic.
- Comprendre i descriure el funcionament i l'aplicació dels diferents mecanismes de transmissió i transformació del moviment a partir de l'anàlisi i l'observació d'aquests en diferents màquines.
- Dissenyar, construir i simular sistemes de mecanismes que fan una funció determinada dins d'un projecte tecnològic.
- Resoldre i identificar problemes tecnològics proposant una solució que ha de passar per la recerca d'informació, el disseny, la planificació, el desenvolupament i l'avaluació d'aquesta solució.
- Construir un objecte establint un pla de treball organitzat que permeti arribar a una solució correcta, tenint en compte criteris d'estalvi de recursos i respecte pel medi ambient i seguint les normes de seguretat de treball amb eines i materials.
- Publicar els treballs personals i de grup en format de pàgina web.
- Utilitzar correctament la simbologia i el llenguatge tècnic.
- Conèixer el funcionament bàsic dels principals tipus de comunicació a distància i reflexionar sobre el seu ús i abús.

**El percentatge exigint per superar la prova serà el 60% dels criteris. L'alumne serà qualificat amb la nota de APTE / NO APTE.*

Educació eticocívica

CONTINGUTS

Capacitat crítica i iniciativa personal

- Acceptació crítica de la identitat i dels interessos personals, mostrant una actitud oberta a la transformació positiva. Expressió i control de les emocions i autogestió de les conductes, aprenent dels propis èxits i fracassos.
- Desenvolupament de la capacitat crítica i la iniciativa personal per assumir la responsabilitat que implica l'ús de la llibertat d'elecció en la presa de decisions morals,
- Identificació de l'existència d'una consciència ètica, capaç d'orientar l'acció.
- Reflexió i debat sobre els dilemes morals aplicats a conductes de risc que afecten la salut o la integritat personal i la dels altres, especialment en relació amb la sexualitat i les conductes addictives i compulsives.
- Reflexió crítica sobre les conductes responsables en la utilització de les TIC
- Identificació i presa de consciència dels elements del context social i cultural especialment els estereotips que tendeixen a imposar-se com a models de conducta.

Valors ètics per a una societat democràtica

- Reconeixement de la ciutadania en la seva dimensió individual i social. Distinció entre normes jurídiques i morals i entre drets cívics i polítics.
 - Anàlisi de la progressiva consecució dels drets i llibertats, percepció de la seva vigència i consideració d'alguns drets emergents (bioètica, tecnològica, ecoètica, etc.).
 - Identificació, anàlisi i rebuig de situacions d'incompliment dels drets humans Reflexió crítica sobre les garanties i límits dels drets i les llibertats.
 - Reconeixement de les diferències de gènere com un element enriquidor de les relacions interpersonals. Anàlisi dels estereotips i prejudicis a l'entorn de la identitat de gènere. Identificació i rebuig de la violència de gènere, tot coneixent els mitjans de prevenció i protecció.
 - Interpretació del significat històric i plural de les pautes culturals i valors morals dels individus i les societats actuals, tot apreciand-ne la diversitat, des del reconeixement de les llibertats i drets personals i col·lectius i rebutjant comportaments i actituds discriminatoris.
 - Identificació dels conceptes clau del sistema democràtic.
-
- Interpretació de la democràcia com a conquesta eticopolítica de la comunitat i anàlisi del significat ètic, jurídic i polític. Valoració de la necessitat de preservar la memòria històrica de la lluita per la democràcia. Reflexió sobre la participació ciutadana en les democràcies actuals. Valoració de la responsabilitat pública de l'Estat i dels seus dirigents envers la ciutadania.
 - Contrast de valors i argumentació dels valors propis. Respects i valoració crítica de les opcions i plantejaments personals dels altres, desenvolupant una actitud assertiva.

Ciutadania en un món global

- Reflexió sobre les transformacions i desequilibris socials i econòmics que hi ha en el món actual, analitzant les seves implicacions en el món laboral de l'entorn, així com les seves relacions dins un món globalitzat. Interpretació de les conseqüències socials de la globalització de l'economia.
 - Identificació i rebuig de situacions de marginació, intolerància, desigualtat i injustícia social en el món, desenvolupant una consciència ètica.
 - Anàlisi de les causes i conseqüències dels conflictes d'àmbit mundial, reconeixent el paper dels organismes internacionals. Identificació d'actituds i estratègies de construcció de la pau des del compromís de les actituds convivencials.
 - Reconeixement de la pertinença a una ciutadania europea i global.
 - Reflexió sobre els dilemes morals del món actual.
 - Defensa i cura de l'entorn
 - Interpretació crítica de la influència dels mitjans de comunicació i d'informació en el món actual.
 - Anàlisi sobre l'ús de les TIC en una societat democràtica i reflexió crítica sobre els valors i models que transmeten alguns jocs interactius.
 - Valoració de la racionalitat i d'una actitud dialògica.
- Compromís per trobar alternatives i solucions als problemes per intentar fer un món més just.
- Reconeixement de diverses formes de participació ciutadana, com el voluntariat, l'associacionisme i altres moviments compromesos en la defensa dels drets humans, i dels valors que aporten a la societat.

CRITERIS D'AVUACIÓ

- Expressar i controlar les pròpies emocions, respectant les dels altres des de la valoració de la dignitat i la llibertat humanes. Expressar judicis i opinions pròpies de forma argumentada, desenvolupant una actitud autocrítica i acceptant l'existència de discrepàncies amb els altres.
- Valorar la dimensió lliure i responsable de l'acció humana, així com la dimensió moral dels comportaments.
- Prendre consciència de la pluralitat d'opcions i posicionaments entorn dels dilemes morals del món actual, valorar-los críticament, identificant els elements del context social i cultural que els condicionen, i formar-se una opinió pròpia, oberta i flexible, especialment en relació amb conductes de risc que afecten la sexualitat i la mobilitat.
- Adquirir valors humanitzadors que no siguin excloents i manifestar una actitud de respecte i empatia envers els altres. Reconèixer el valor de la pluralitat i de la diversitat, distingint-les dels elements diferenciadors que estan a la base d'algunes discriminacions.
- Reconèixer els drets humans com a principal referència ètica per a la conducta humana, identificant les principals fases històriques de la seva consecució i la seva perfectibilitat, valorant el seu compliment i reconeixent situacions de violació d'aquests drets en entorns propers i llunyans.
- Reconèixer els estereotips i els prejudicis implicats a l'entorn de la identitat de gènere. Identificar les etapes principals de la conquesta dels drets de les dones, valorant la seva vigència actual i analitzant les causes de situacions actuals de desigualtat i violència, manifestant rebuig.
- Conèixer i expressar de forma argumentada la noció de sistema democràtic, comprendre el seu significat històric i analitzar la situació de la democràcia en el món actual, valorant la participació ciutadana i la responsabilitat dels poders públics envers la ciutadania. Aplicar aquests principis al marc polític vigent.
- Utilitzar de forma rigorosa i contrastada diferents fonts d'informació per documentar-se sobre alguns dels problemes i reptes de la societat actual, valorant la possibilitat de solucions alternatives i manifestant actituds favorables a la solidaritat i cooperació internacionals.
- Analitzar les causes que provoquen els principals conflictes en el món actual, valorant la necessitat de desenvolupar una cultura de la pau i de la justícia en les situacions convivencials quotidianes i en la política internacional.
- Assumir responsabilitats personals i compromisos per fer un món més just i equitatiu dins les pròpies possibilitats, per mitjà de la participació individual i en grup en activitats socials a dins i fora del centre.
- Assumir i practicar estratègies de consum racional i responsable, identificant la influència dels mitjans de comunicació, inclosa la publicitat, en la presa de les pròpies decisions i en els hàbits i models socials. Desenvolupar conductes responsables entorn de les TIC, identificant els valors i models que transmeten alguns jocs interactius.

L'alumne/a ha de presentar el dossier d'un dels dos blocs temàtics de 4t 'ESO penjats al Moodle de l'assignatura.